

Hallo zangers en zangeressen,

Sotto Voce ZuidLaren begint in september aan een nieuw project met Middeleeuwse muziek uit 3 Europese windstreken.

We zingen 10 liederen uit het Libre Vermell de Montserrat (Rode Boek van Montserrat); een verzameling liederen die eind 14e eeuw is verzameld en gebundeld door (w.s.) monniken om de pelgrims die de Zwarte Madonna in Montserrat bezochten, te voorzien van geschikte muziek om te zingen en spelen tijdens hun verblijf in dit pelgrimsoord.

De muziek van het Libre Vermell wordt aangevuld met muziek van Hildegard von Bingen. Deze benedictijnse abdes en mystica leefde in de 12e eeuw in Duitsland. Zij had vele visioenen en verwerkte deze ervaringen in prachtig geschilderde iconen en ook in muziek. We zullen ons hierin verdiepen en gedurende het project ons één van deze (niet eenvoudige maar wel erg mooie en interessante) hymnes eigen maken.

Om ook de muziek uit de middeleeuwen die in de Nederlanden gezongen werd te leren kennen, zullen we nog enkele liederen gaan zingen uit het Antwerps Liedboek. Dit is een verzamelbundel populaire liederen uit de middeleeuwen, die altijd mondeling waren doorgegeven. In 1544 zijn ze verzameld en als boek uitgegeven.

We werken in dit project samen met Jankees Braaksma, hij is een Groningse blokfluitist en portatiefspeler, gespecialiseerd in middeleeuwse muziek.

Wij starten dit project op 7 september 2022 en sluiten het af met 2 concerten in mei 2023.

De repetities zijn op woensdagochtend van 10.00 uur tot 12.15 uur in de Magnuskerk in Anloo onder de inspirerende leiding van Inge Roelands.

Heeft u belangstelling om mee te zingen met dit bijzondere project, dan kunt u zich aanmelden via het aanmeldformulier dat u op onze website www.SottoVoce.nl kunt vinden. Met name mannen zijn van harte welkom!!!!!!!!!!!!!!

Zanggroeten van bestuur Sotto Voce.